

ALLE BERÜHMT? PREISTRÄGER 1947-1967

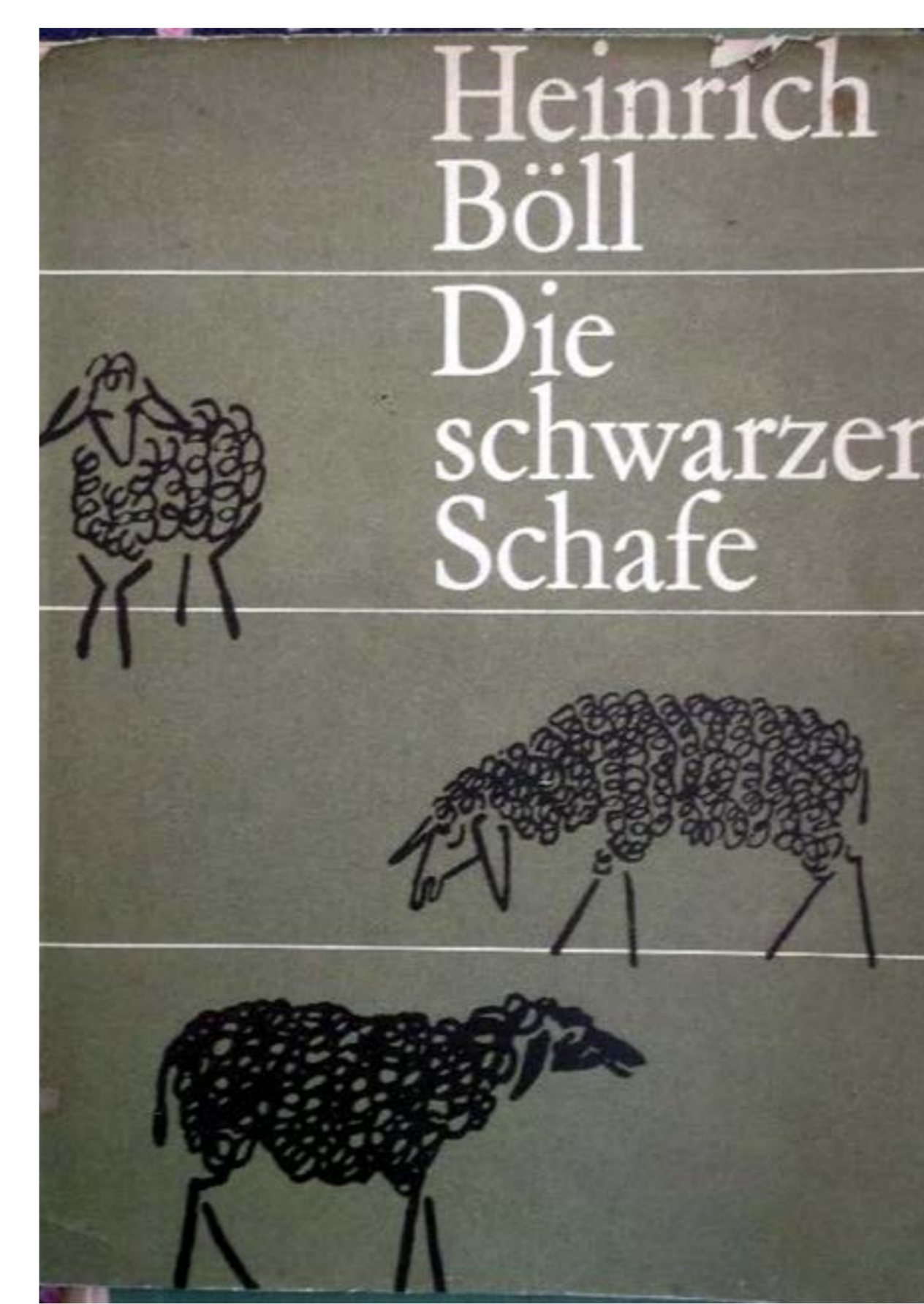
Gruppe 47



1950 Inzigkofen
ehemaliges Kloster
12. - 14. Mai

1. GÜNTER EICH
für Gedichte
überwiegend publiziert in
Botschaften des Regens

1.000 DM gespendet von der
McCann Company



1951 Bad Dürkheim
Hotel
4. - 7. Mai

2. HEINRICH BÖLL
für die Satire
Die schwarzen Schafe

1.000 DM gespendet von der
McCann Company



1952 Niendorf (Ostsee)
Erholungsheim des NWDR
23. - 25. Mai

3. ILSE AICHINGER
für die Erzählung
Spiegelgeschichte

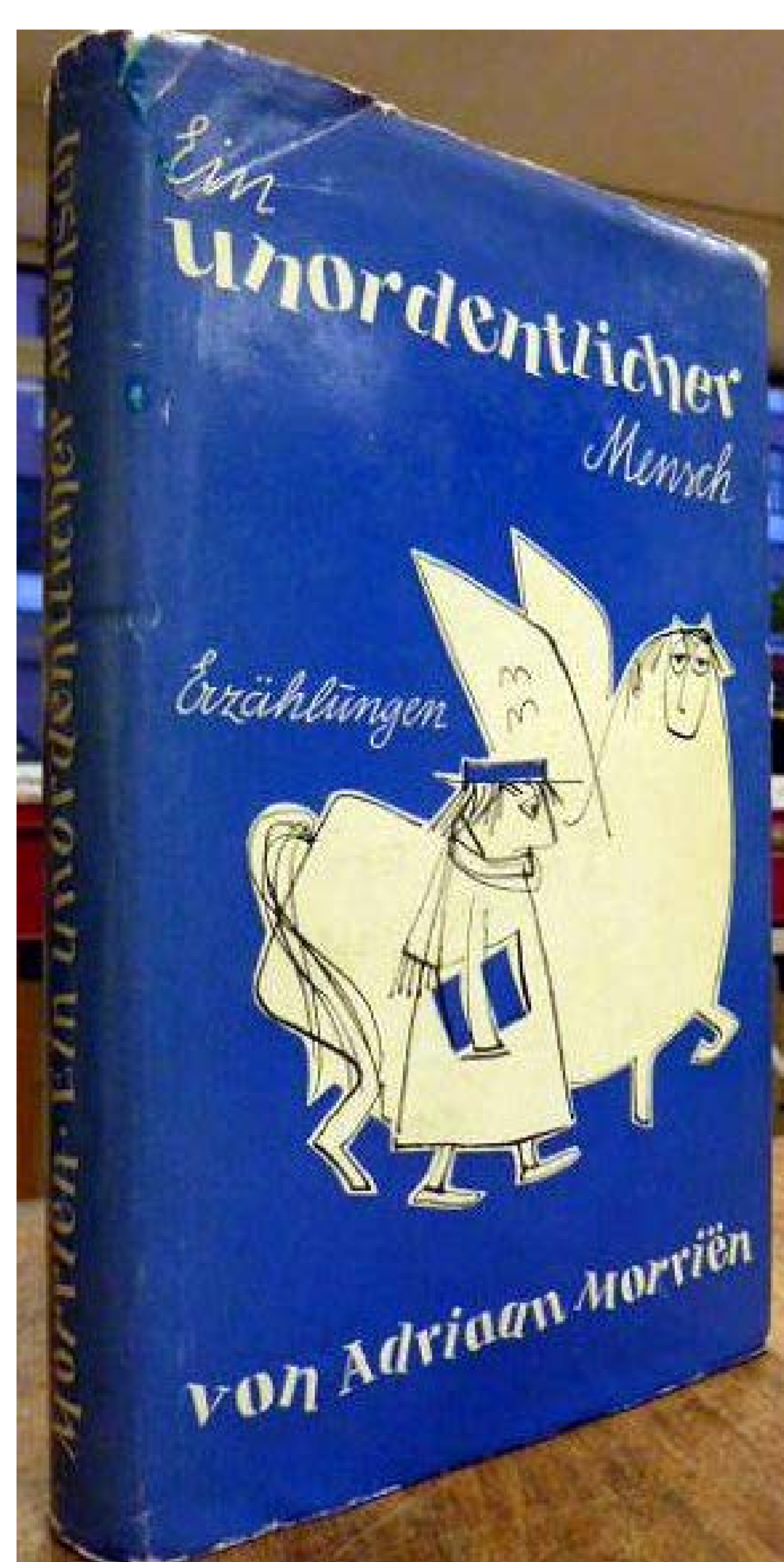
2.000 DM gespendet von
Deutsche Verlags-Anstalt



1953 Mainz
Schloss
22. - 24. Mai

4. INGEBORG BACHMANN
für vier Gedichte aus
Die gestundete Zeit

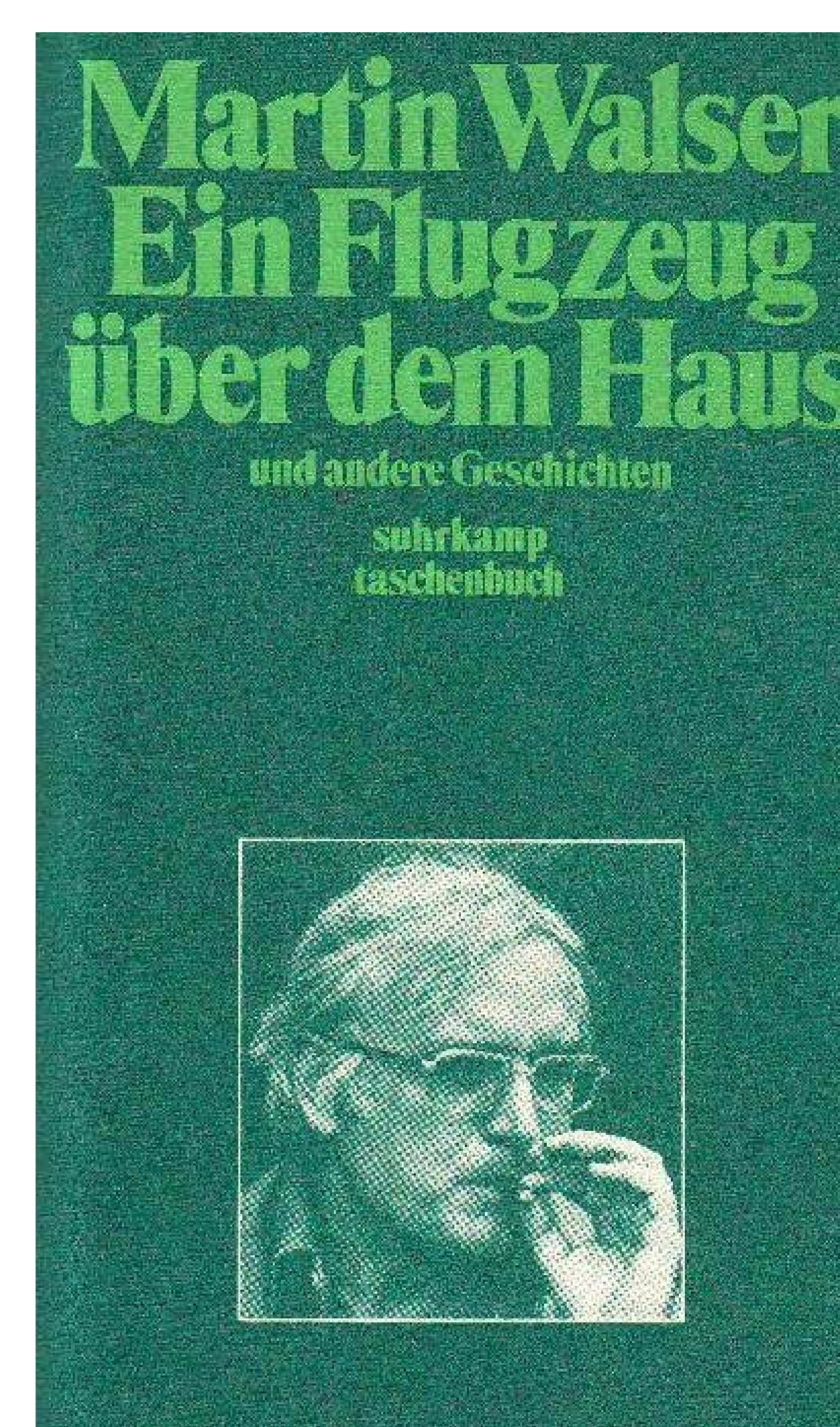
2.000 DM gespendet von
Rowohlt Verlag & Südwestfunk



1954 San Felice (Italien)
Cap Circeo
29. April - 2. Mai

5. ADRIAAN MORRIËN
für die Satire
*Zu große Gastlichkeit
verjagt die Gäste*

1.000 DM gespendet von
Verlag Kiepenheuer & Witsch



1955 Berlin
Haus am Rupenhorn
13. - 15. Mai

6. MARTIN WALSER
für die Erzählung
Templores Ende

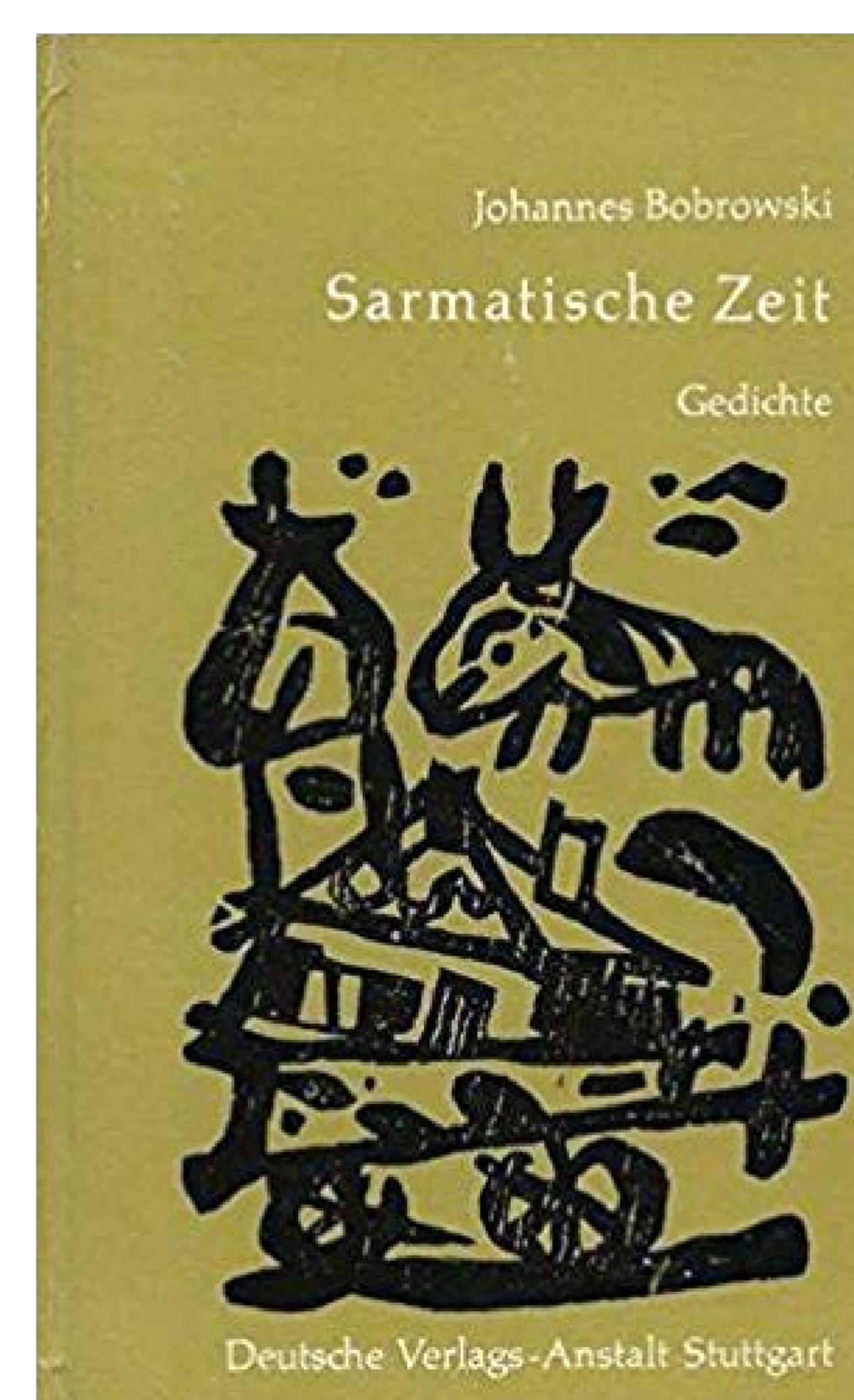
1.000 DM gespendet von
Luchterhand-Verlag
& Weiss-Verlag



1958 Großholzleute (Allgäu)
Gasthof Adler
31. Oktober - 2. November

7. GÜNTER GRASS
für das erste Kapitel
aus dem Roman
Die Blechtrommel

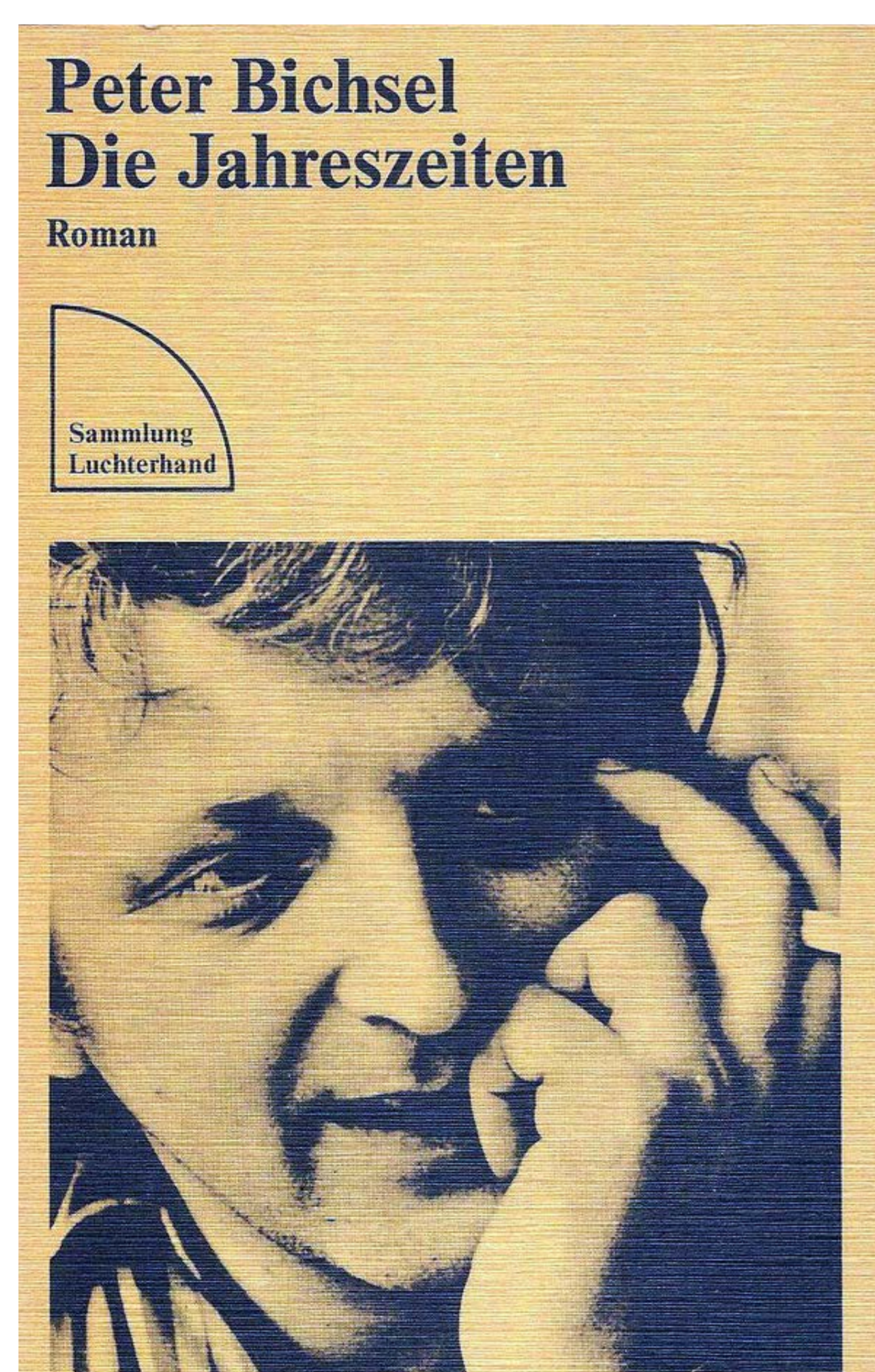
5.000 DM gespendet von
elf deutschen Verlagen



1962 Berlin
Villa am Sandwerder 5
(Altes Casion, später Villa LCB)
26. - 28. Oktober

8. JOHANNES BOBROWSKI
für Gedichte aus
Sarmatische Zeit

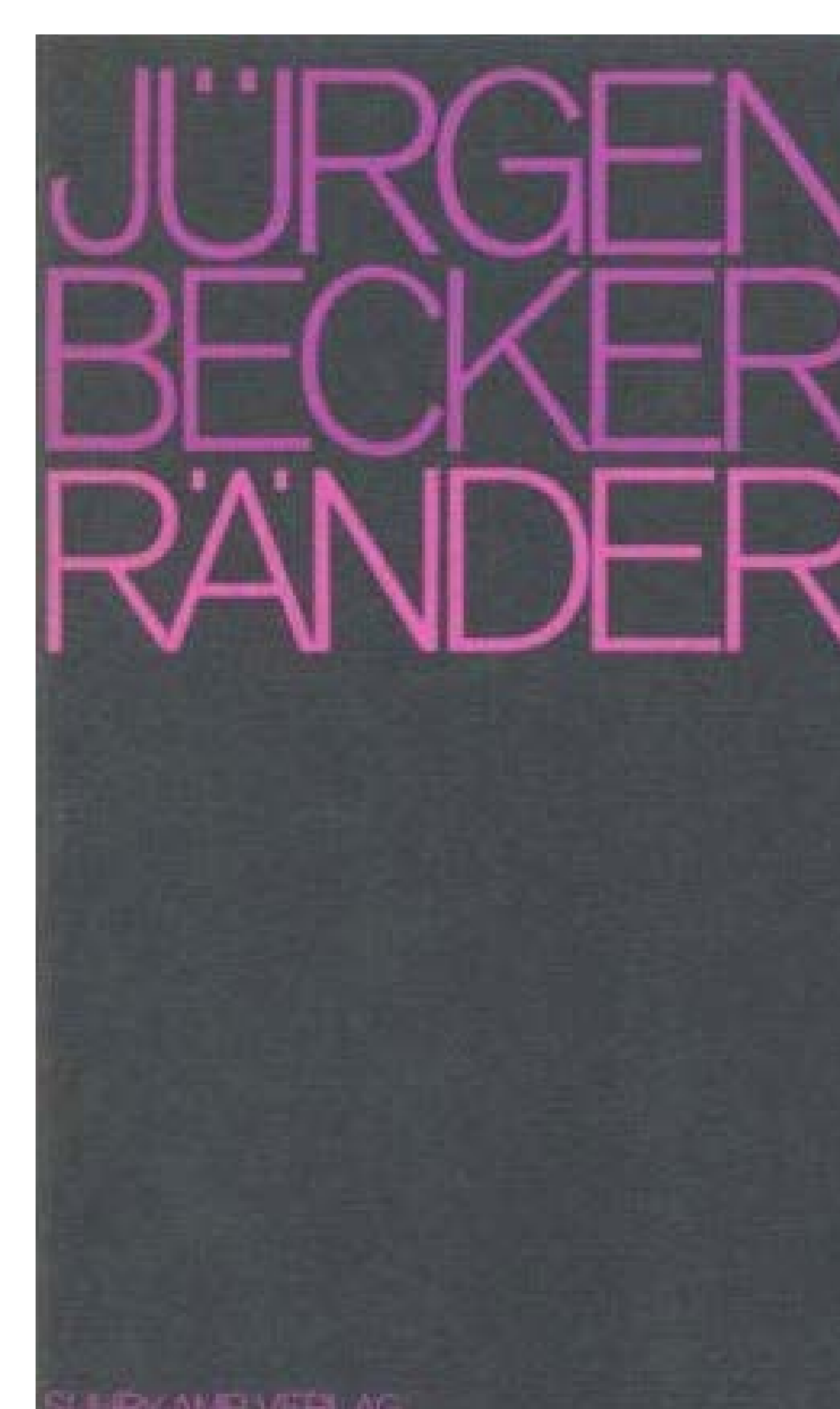
7.000 DM gespendet von
14 deutschen Verlagen



1965 Berlin
Am Sandwerder 5 – Villa LCB
Literarisches Colloquium Berlin
16. - 21. November

9. PETER BICHSEL
für Lesung aus dem Roman
Die Jahreszeiten

6.000 DM gespendet von
zwölf deutschen Verlagen



1967 Waischenfeld
Gasthof Pulvermühle
5. - 8. Oktober

10. JÜRGEN BECKER
für Lesung aus
Ränder

6.000 DM gespendet von
Grass & Böll mit je 2.500 DM
Rest unbekannt

LAYOUT
www.feuerpeil.de

AUSSTELLUNGSKONZEPTION
Karla Fohrbeck in Kooperation mit
Frank Piontek, Patrick Ziegler & Literaturarchiv Sulzbach-Rosenberg